

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 1: Training

Peter: Du kannst nicht immer zu spät zum Training kommen!

Emil: Warum sind Sie denn jetzt so sauer?

Peter: Jedes Mal kommst du zu spät und alle müssen auf dich warten.

Emil: Das stimmt gar nicht, das ist nicht jedes Mal.

Peter: Aber sehr oft!

Emil: Aber nicht immer!

Peter: Jetzt wirst du auch noch frech! Ich rufe nach dem Training deinen Vater an!

Emil: Oh. Ich habe aber ziemlich Angst vor dem Gespräch zuhause. Können wir nochmal darüber reden?

Peter: Okay, ich atme einmal tief durch. Da sind meine Emotionen wohl auch hochgekommen. Lass uns nachher in Ruhe besprechen, wie wir dein Problem lösen können.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Peter und Emil - Trainer und Schüler

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Über Zuspätkommen von Emil

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Übereinstimmen - positiv

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Ich habe aber ziemlich Angst...

-> Gefühle wurden ausgedrückt

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

...

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Ich versuche, in einem Streit meine Gefühle ehrlich auszudrücken.

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 1: Training

Peter: Du kannst nicht immer zu spät zum Training kommen!

Emil: Warum sind Sie denn jetzt so sauer?

Peter: Jedes Mal kommst du zu spät und alle müssen auf dich warten.

Emil: Das stimmt gar nicht, das ist nicht jedes Mal.

Peter: Aber sehr oft!

Emil: Aber nicht immer!

Peter: Jetzt wirst du auch noch frech! Ich rufe nach dem Training deinen Vater an!

Emil: Oh. Ich habe aber ziemlich Angst vor dem Gespräch zuhause. Können wir nochmal darüber reden?

Peter: Okay, ich atme einmal tief durch. Da sind meine Emotionen wohl auch hochgekommen. Lass uns nachher in Ruhe besprechen, wie wir dein Problem lösen können.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 2: Stress

Louis: Carla, ich muss dir was erzählen.

Carla: Nicht jetzt, Louis, ich bin gerade richtig im Stress.

Louis: Ich finde das aber sehr wichtig und möchte dir das jetzt erzählen.

Carla: Geht das auch später? Ich muss in einer halben Stunde mit dem Aufsatz fertig sein und habe noch gar nicht richtig angefangen.

Louis: Es geht aber um unsere Beziehung!

Carla: Da habe ich doch aber erst recht keinen freien Kopf für! Na toll, jetzt kann ich mich nicht mehr konzentrieren.

Louis: Kann ich es dir jetzt endlich sagen?

Carla: Du hast mir schon genug gesagt! Ich gehe!

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Carla und Louis - in einer Beziehung

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Darüber, dass sie miteinander über die Beziehung sprechen sollten, Zeitpunkt

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Scheitern - negativ

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Kann ich es dir jetzt endlich sagen? -> nicht zugehört, falschen Zeitpunkt gewählt

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Ich fange einen Streit nur an, wenn beide Zeit dafür haben.

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 2: Stress

Louis: Carla, ich muss dir was erzählen.

Carla: Nicht jetzt, Louis, ich bin gerade richtig im Stress.

Louis: Ich finde das aber sehr wichtig und möchte dir das jetzt erzählen.

Carla: Geht das auch später? Ich muss in einer halben Stunde mit dem Aufsatz fertig sein und habe noch gar nicht richtig angefangen.

Louis: Es geht aber um unsere Beziehung!

Carla: Da habe ich doch aber erst recht keinen freien Kopf für! Na toll, jetzt kann ich mich nicht mehr konzentrieren.

Louis: Kann ich es dir jetzt endlich sagen?

Carla: Du hast mir schon genug gesagt! Ich gehe!

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 3: Kein Obst

Mara: Emily, ich weiß, dass du in letzter Zeit viel zu tun hast.

Emily: Hallo Mama, das stimmt. Was ist denn los?

Mara: Ich habe gedacht, dass du trotzdem mal wieder dein Zimmer aufräumen solltest. Ich mache mir Sorgen, dass du dich sonst nicht konzentrieren kannst.

Emily: Ich mag Aufräumen aber wirklich nicht.

Mara: Das verstehe ich. Ich komme aber sonst nicht mehr vorbei, um dir Obst zu bringen.

Emily: Das fände ich doof. Kann ich vielleicht nur ein bisschen aufräumen?

Mara: Es würde mich freuen, wenn du deine Anziehsachen in den Schrank räumst.

Emily: Das kann ich machen.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Mara und Emily - Mutter und Tochter

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Aufräumen

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Kompromiss über ein wenig Aufräumen -> positiv

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Kann ich vielleicht nur ein bisschen aufräumen? -> Angebot über einen Kompromiss gemacht

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Ich versuche, in einem Streit eine Lösung zu finden, mit der alle zufrieden sein können.

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 3: Kein Obst

Mara: Emily, ich weiß, dass du in letzter Zeit viel zu tun hast.

Emily: Hallo Mama, das stimmt. Was ist denn los?

Mara: Ich habe gedacht, dass du trotzdem mal wieder dein Zimmer aufräumen solltest. Ich mache mir Sorgen, dass du dich sonst nicht konzentrieren kannst.

Emily: Ich mag Aufräumen aber wirklich nicht.

Mara: Das verstehe ich. Ich komme aber sonst nicht mehr vorbei, um dir Obst zu bringen.

Emily: Das fände ich doof. Kann ich vielleicht nur ein bisschen aufräumen?

Mara: Es würde mich freuen, wenn du deine Anziehsachen in den Schrank räumst.

Emily: Das kann ich machen.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 4: Furchtbar

Melanie: Das ist ja furchtbar!

Felix: Was ist passiert?

Melanie: Hast du meine Chips gegessen?

Felix: Nein!

Melanie: Ich glaube schon!

Felix: Beschuldigst du mich, nerviges Schwesterchen?

Melanie: Nenn mich nicht so! Ich bin mir ganz sicher! Du hast ja auch überall Krümel!

Felix: Ich sag Mama, dass du mich beschuldigst!

Melanie: Das macht mir keine Angst! Du riechst sogar nach Paprika! Vielleicht sage ich Mama Bescheid, dass du meine Chips isst!

Felix: Nein nein, sag nichts Mama. Ich gebe es ja zu. Ich kaufe dir neue. Entschuldigung, dass ich dich nerviges Schwesterchen genannt habe.

Melanie: Danke.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Melanie und Felix - Geschwister

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Darüber, dass der Bruder die Chips gegessen hat

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Der Bruder gibt auf/ die Schwester setzt sich durch -> für Schwester positiv/ für Bruder negativ

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Ich gebe es ja zu. -> zugegeben und sich entschuldigt

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Ich gebe zu, wenn ich Unrecht habe und entschuldige mich, wenn ich unfair war

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 4: Furchtbar

Melanie: Das ist ja furchtbar!

Felix: Was ist passiert?

Melanie: Hast du meine Chips gegessen?

Felix: Nein!

Melanie: Ich glaube schon!

Felix: Beschuldigst du mich, nerviges Schwesterchen?

Melanie: Nenn mich nicht so! Ich bin mir ganz sicher! Du hast ja auch überall Krümel!

Felix: Ich sag Mama, dass du mich beschuldigst!

Melanie: Das macht mir keine Angst! Du riechst sogar nach Paprika! Vielleicht sage ich Mama Bescheid, dass du meine Chips isst!

Felix: Nein nein, sag nichts Mama. Ich gebe es ja zu. Ich kaufe dir neue. Entschuldigung, dass ich dich nerviges Schwesterchen genannt habe.

Melanie: Danke.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 5: Dank

Ivan: Luca, kannst du mir deine Hausaufgaben geben?

Luca: Schon wieder?

Ivan: Ja, ich habe das gestern nicht geschafft.

Luca: Ich fühle mich sehr ausgenutzt. Ich glaube, du machst die nie selbst.

Ivan: Das stimmt nicht. Und ich bedanke mich immer!

Luca: Du klaust mir aber auch ständig mein Mittagessen.

Ivan: Was hat das denn jetzt mit den Hausaufgaben zu tun?

Luca: Immer willst du etwas von mir! Sind wir überhaupt befreundet?

Ivan: Wenn du so weiter machst, vielleicht bald nicht mehr!

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Ivan und Luca - Freunde

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Das Abschreiben von Hausaufgaben/ dass Ivan ständig etwas von Luca möchte

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Scheitern an Thema wechseln, Vermeiden des Streits durch Thema wechseln -> negativ

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Du klaust mir auch ständig mein Mittagessen./ Ich glaube, du machst die nie selbst -> Vom Thema abgelenkt, es auf andere Themen erweitert

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Ich konzentriere mich beim Streiten nur auf das aktuelle Thema des Streits.

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 5: Dank

Ivan: Luca, kannst du mir deine Hausaufgaben geben?

Luca: Schon wieder?

Ivan: Ja, ich habe das gestern nicht geschafft.

Luca: Ich fühle mich sehr ausgenutzt. Ich glaube, du machst die nie selbst.

Ivan: Das stimmt nicht. Und ich bedanke mich immer!

Luca: Du klaust mir aber auch ständig mein Mittagessen.

Ivan: Was hat das denn jetzt mit den Hausaufgaben zu tun?

Luca: Immer willst du etwas von mir! Sind wir überhaupt befreundet?

Ivan: Wenn du so weiter machst, vielleicht bald nicht mehr!

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 6: Für immer

Clement: Paul, du hast mich sehr verletzt.

Paul: Wo denn, Clement?

Clement: Seitdem du eine Freundin hast, hast du gar keine Zeit mehr für mich.

Paul: Du willst sie nicht kennenlernen. Deswegen muss ich mich immer entscheiden.

Clement: Du meinst doch, dass unsere Freundschaft immer so bleiben wird!

Paul: Du verstehst nicht, dass man erwachsen werden muss!

Clement: Du meinst also, dass wir keine Freunde mehr sind.

Paul: Du verstehst mich sowieso nicht mehr.

Clement: Dann ist alles klar.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Clement und Paul - Freunde

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Paul hat keine Zeit mehr für Clement, seit Paul eine Freundin hat

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Scheitern an der unterschiedlichen Meinung negativ

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Du willst sie nicht kennenlernen. -> Vorwürfe in Du-Botschaften

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Ich mache in einem Streit nicht nur Vorwürfe.

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 6: Für immer

Clement: Paul, du hast mich sehr verletzt.

Paul: Wo denn, Clement?

Clement: Seitdem du eine Freundin hast, hast du gar keine Zeit mehr für mich.

Paul: Du willst sie nicht kennenlernen. Deswegen muss ich mich immer entscheiden.

Clement: Du meinst doch, dass unsere Freundschaft immer so bleiben wird!

Paul: Du verstehst nicht, dass man erwachsen werden muss!

Clement: Du meinst also, dass wir keine Freunde mehr sind.

Paul: Du verstehst mich sowieso nicht mehr.

Clement: Dann ist alles klar.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 7: Eltern

Julia: Romeo, hast du das Geschenk für meine Eltern eingepackt?

Romeo: Was? Warum hätte ich daran denken sollen?

Julia: Weil ich es dir schon dreimal gesagt habe!

Romeo: Wann soll das gewesen sein?

Julia: Letzte Woche, vorgestern, heute...

Romeo: Ich habe sowieso keine Zeit, mir eine Geschenkidee zu überlegen.

Julia: Hast du nicht zugehört? Das Geschenk ist schon da, du sollst es nur einpacken!

Romeo: Oh Julia, da fällt mir ein, ich muss noch unbedingt mit meinen Freunden zum See fahren. Tschüss!

Julia: Das ist nicht dein Ernst.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Julia und Romeo - in einer Beziehung

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Darüber, dass Romeo ein Geschenk einpacken soll und zuhören soll

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Vermeiden durch Weggehen von Romeo -> Thema wird umgangen

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

da fällt mir ein, ich muss noch unbedingt... -> Weggehen vom Gespräch

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Ich höre meinem Gegenüber zu und vermeide keine wichtigen Streits.

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 7: Eltern

Julia: Romeo, hast du das Geschenk für meine Eltern eingepackt?

Romeo: Was? Warum hätte ich daran denken sollen?

Julia: Weil ich es dir schon dreimal gesagt habe!

Romeo: Wann soll das gewesen sein?

Julia: Letzte Woche, vorgestern, heute...

Romeo: Ich habe sowieso keine Zeit, mir eine Geschenkidee zu überlegen.

Julia: Hast du nicht zugehört? Das Geschenk ist schon da, du sollst es nur einpacken!

Romeo: Oh Julia, da fällt mir ein, ich muss noch unbedingt mit meinen Freunden zum See fahren. Tschüss!

Julia: Das ist nicht dein Ernst.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 8: Fische

Lea: Der Film war interessant.

Nikita: Fandest du wirklich?

Lea: So interessant wie meine Fische zuhause.

Nikita: Ich finde deine Fische toll.

Lea: Ich nicht. Bist du verrückt, seit wann denn das?

Nikita: Aber ich dachte, die Fische sind interessant?

Lea: So interessant wie der Film, hörst du mir überhaupt zu?

Nikita: Ich bin verwirrt von deinen Aussagen. Nur damit wir uns richtig verstehen, ich fand den Film sehr langweilig.

Lea: Sage ich das nicht die ganze Zeit?

Nikita: Ich glaube, ich hatte dich missverstanden und war dann verwirrt. Sind wir der gleichen Meinung?

Lea: Ich glaube schon. Der Film war super langweilig. Lass uns lieber nach Hause gehen und meine Fische angucken.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Lea und Nikita - Freunde

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Ob der Film interessant war oder nicht

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Übereinstimmen darüber, dass es ein Missverständnis gab und dass der Film uninteressant war

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Spätestens bei "Ich glaube, ich hatte dich missverstanden..." -> Offen kommuniziert über möglichen Fehler im Gespräch

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Ich kläre Missverständnisse auf und lasse Streits nicht absichtlich scheitern.

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 8: Fische

Lea: Der Film war interessant.

Nikita: Fandest du wirklich?

Lea: So interessant wie meine Fische zuhause.

Nikita: Ich finde deine Fische toll.

Lea: Ich nicht. Bist du verrückt, seit wann denn das?

Nikita: Aber ich dachte, die Fische sind interessant?

Lea: So interessant wie der Film, hörst du mir überhaupt zu?

Nikita: Ich bin verwirrt von deinen Aussagen. Nur damit wir uns richtig verstehen, ich fand den Film sehr langweilig.

Lea: Sage ich das nicht die ganze Zeit?

Nikita: Ich glaube, ich hatte dich missverstanden und war dann verwirrt. Sind wir der gleichen Meinung?

Lea: Ich glaube schon. Der Film war super langweilig. Lass uns lieber nach Hause gehen und meine Fische angucken.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.

Wie endet Streiten?

Aufgabe 1: Finde den Klassenkameraden, der den gleichen Dialog wie du hat. Setzt euch zusammen. Lest euren Dialog zuerst allein durch. Klärt dann miteinander unklare Begriffe. Beantwortet anschließend Aufgabe 2.

Dialog 8: Fische

Lea: Der Film war interessant.

Nikita: Fandest du wirklich?

Lea: So interessant wie meine Fische zuhause.

Nikita: Ich finde deine Fische toll.

Lea: Ich nicht. Bist du verrückt, seit wann denn das?

Nikita: Aber ich dachte, die Fische sind interessant?

Lea: So interessant wie der Film, hörst du mir überhaupt zu?

Nikita: Ich bin verwirrt von deinen Aussagen. Nur damit wir uns richtig verstehen, ich fand den Film sehr langweilig.

Lea: Sage ich das nicht die ganze Zeit?

Nikita: Ich glaube, ich hatte dich missverstanden und war dann verwirrt. Sind wir der gleichen Meinung?

Lea: Ich glaube schon. Der Film war super langweilig. Lass uns lieber nach Hause gehen und meine Fische angucken.

Aufgabe 2: Analysiert euren Dialog. Beantwortet dafür die folgenden Fragen. Begründet und belegt eure Antworten durch ganze Sätze und Zeilenangaben aus dem Dialog. Bearbeitet danach Aufgabe 3.

Frage 1: Wer hat sich gestritten und was ist ihre Beziehung zueinander?

Frage 2: Über was haben sich die Personen gestritten?

Frage 3: Wie ist der Streit ausgegangen? (Beachtet hierfür die Begriffe auf der Tafel!)

Frage 4: An welcher Stelle des Dialogs ist der Ausgang klar geworden? Was wurde gesagt?

Frage 5: Was wären alternative Aussagen an dieser Stelle, sodass der Streit genau andersherum ausgeht?

Frage 6: Wie wäre eine Regel für Streits formuliert, welche die Personen in eurer Situation vor einem schlechten Ende schützt? (Formuliert einen ganzen Satz, beispielsweise in der Form: „Ich sollte.../ Ich kann.../ Ich versuche.../ Ich werde...“)

Aufgabe 3: Verteilt die Rollen aus eurem Dialog. Ihr werdet den Dialog eurer Klasse vorspielen, damit sie auch die Stelle finden können, an dem der Ausgang klar wird. Übt daher den Dialog zunächst zu zweit, indem ihr ihn mehrfach in verteilten Rollen vorlest.

Aufgabe 4: Höre den anderen Dialogen zu. Geht der Streit jeweils gut oder schlecht aus? Merke dir die Stelle, an welcher der Ausgang des Streits klar wird.

Aufgabe 5: Notiere die Regeln, die wir aus den Dialogen erarbeiten, auf den folgenden Linien:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Bonusaufgabe 6: Die wichtigste Regel

Wähle eine Regel aus, die du am wichtigsten findest. Umkreise sie in der Aufgabe 5.

- a) Stelle in ganzen Sätzen dar, warum du sie gewählt hast.
- b) Beschreibe eine Situation, in der du diese Regel befolgt oder nicht befolgt hast und was die Konsequenzen waren.
